國民日報

發行人 歐陽敏訥
地址：長沙皇倉坪
電報掛號：一〇三五
電話：第五號
今天一大張零售國幣十六萬元

各種金圓券式樣

新幣廿三日開始流通

發行準備監理委員人選發表

京市物價昨普遍下跌

廿五萬關金 仍繼續印製

行政院將設立經濟管制委會

長財王談財政經濟緊急處分

金圓劵準備充足；發行額與戰前法幣相近，物價可回復戰前程度

人民持有金銀外幣 應依限兌換金圓券

整理財政平衡預算 不任意增發新幣

支出不足之數發行公債彌補

平保綫匪臨末路

國軍連日迂迴掃蕩進展順利 犯擾古北外圍之匪已受重創

社論

經濟復興的關鍵

國際收支 亦應力求平衡

牯嶺將舉行決策性會議

正副總統均參加

金元折合台幣 一比一八三五

史蒂爾曼招待記者 報告在華調查結果

認我工業亟需配備替換 決撥給三千五百萬美元

蔣總統昨日舉行茶會 招待滬工商金融人士

說明政府改革幣制之意義

我改革幣制 已通知國際貨幣基金會

美華爾街拒絕加評論

對於幣制改革 各方意見彙誌

蘇京談判前途樂觀 四國可望獲協議

談判之具體結果定週末公布

外長會議將於最近召開

美加兩國非正式議定 廣泛交換軍事情報

最先交換戰時生產潛力資料

聯合國代表團 駐韓期將屆滿

對蘇三教員問題 美拒絕蘇三次抗議

蘇又向美提第四次抗議

美國會調查間諜 杜魯門表示不同意

並指責審判違背人權案

我亞洲防汛建議 經社理事會通過

仰光附近有戰事 緬甸境內不寧靜

歸還義殖民地問題 杜魯門主張由四強決定

法衆院通過 期延問題越質

南韓閣員中 有親日份子

馬尼剌廈門間 發現私運軍火

柏林蘇區內 羣衆起騷動

美英等國强硬建議 警告阿猶破壞停戰

麥克阿瑟 今宴張羣

日民主自由兩黨 選舉後可望合作

資源委員會第二區特種鑛產管理處公告

案准資源委員會金屬礦業管理處未□電以淨錫收價經奉准調整為每公噸二十五億三千二百萬元純錫價七折錫養八折希即公佈施行等由茲定於八月十七日起實施除電復並分行外特此公告

故陸軍上將李公韞珩字抱冰先生

擇於中華民國三十七年國曆八月二十八日（即農曆七月二十四日）權厝於零陵南門外南津渡凡屬親友諒蒙矜恤恐訃未週特代申達

零陵東門嶺二號李宅司書 周瀾 羅霖 歐冠 蒲凡生 李毓九 謹啓

省立長沙高工招生

六籙中學第二次招生

一、招致班次：高初中新生及二年二期……

三、考試日期：八月二十七日……

湘陰李振華緊急聲明

湖南全省保安司令部副官室啓事

湖南長沙地方法院公示送達

教育部教育廳立案 私立克强中學招生

廣益中學招收初中新生提前一日考試啓事

昭信高級會計學校招生

育羣中學 復員長沙 招生

燕山中學 長沙市 第十九屆秋季招生

余汝珍緊要啓事

律師劉紹清受任長沙市私立豫豐小學校第二屆董事會常年法律顧問

國泰 倉後街

今天四場 八時 十時 三時放映

大中華榮譽發行

◁嬌豔銀壇新星▷

宇文翠 處女主演

呂玉堃等 合演

新天方夜譚

落難公子做駙馬 私訂終身咖啡館

香豔歌舞！場面偉大！

佈景服裝！設計特別！

有情有節！亦莊亦諧！

德國25匹柴油機出售

裝備完全附發電機廉價出售要者請至潮宗街三十二號面洽

影院	場次	片名	時間	地點
國泰	今天三場放映	新天方夜譚	四時 八時 十時	地點：倉後街
新華	今天三場放映	春歸何處	四時 八時 十時	地點：育嬰街
光明	今天三場放映	瀟湘夜雨	四時四十八時半	地點：蔡家巷
銀星	日夜三場放映	出賣影子的人	四時 八時 十時	樂王街 可園內
遠東	今天三場放映	春歸何處	四時 八時 十時	地點：寶南街

幣制改革令頒佈後 金銀向金圓券看齊 市場交易已告停止

一個經濟專家

金圓券與各種貨幣比值

種類	金圓券	比值
法幣	一元	300萬元
黃金	一元	市兩 200元
現洋	一元	2元
美鈔	一元	4元
港幣	一元	[illegible]

國內航空郵資 廿五日起調整

國際郵資調整

存放國外外匯資產 登記管理辦法

改革本省經濟以配合新幣制

長市行情

（以金元券為單位）

米糧（担）

油（斤）

燃料（担）

省府令各受災縣份 加強救災效果

籌組救濟會力求自救互救 所有賑濟款物應妥愼運用

水利部勘災委員 孫輔世已到長

晉謁程兼主席叩詢災情 日內卽將出發濱湖勘察

洞庭湖工程處 粟新處長視事

省參會昨再電中央 請續頒急賑款濟湘

整理財政及加强管制經濟辦法 （補登）

湘鄂匪訊

招商局七五週年 郵局發行紀念票

行「國營招商局七十五週年紀念郵票」一種，全套分二萬，三萬，四萬，五萬四枚，日起已由各地郵局發售。

綏署劉參謀長 昨由漢乘車抵省垣

劉氏對記者暢談總體戰目的 强調必須做到黨政軍一元化

「千秋正氣並睢陽」 李仲辛忠骸運抵長

程主任昨往河邊躬親致祭

李故師長遺像

李氏經歷

黃興北路加緊拆修 兩星期內可望完工

水風井至興漢門亦限期拆讓

籌備紀念勝利日 昨舉行第二次會

市府已擬定 沿綫房地東佃遵守事項

紀念本屆體育節 教廳開會商討紀念辦法

大會與雙十節合併舉行

頌公杯球賽昨開始

程兼主席頒贈銀杯一隻 頭一回合劇六大勝中肯

美獎助教授學生 來我國從事研讀

共二十一人下學期前可抵華

改進農業技術 浙普遍設農校

本市報業同業公會

籌備委員會日內成立 會員登記標準確定

青年會網球賽 今日展開激戰

一年七個月來 全國學潮統計 （續完）

日期 學潮原因 發生地點 經過日期 概況及影響





◀新五〇〇期▶



夜戀

倩子

雨聲催動着我青春的思念，我懷戀着許多過去了的往事。回顧着自己，我不知道是怎樣底度着完了過去底那一段漫長日子。

雨打在窗前的芭蕉，勞別過的那些摯友，現在，我們都是飄零在天東地西，匆匆底彳亍在人生的旅程上……。

這裏，是一個恬靜的夜！

孩子們都已去到甜夢鄉。我吻着遙遠來底微風，輕輕地歌着抒情夜曲，嘶啞了的聲音，也鼓動了寂夜的靈魂。燈光閃耀着，我却覺得可愛……。惦記着生長在遙遠的友人們，祝願着他們更偉大地充實着自己青春的「生」。

夜是深沉的，靜寂底，甜美地。

我有着一顆歡愉底情懷，窗外！雨聲仍在打着芭蕉。讓以這靜美的心緒吐露着我底喜樂，寄給敬愛底飛姊！讓我們躺在聖潔裏。

（七月脫稿於醴陵）

誰的罪惡？

·嵩甫·

黃昏，一個夕陽慕好的山歌，收斂起了懶快的小鳥，也漸漸地在空中揚起了……只是，橫在大街中沒有了的路，條條大路正從門前面行人來往，最忙的正是這裏。

忽然，大路上從人叢走過，發出一陣嘈雜的聲音，從前面的那里走來，似乎有點異樣，我不禁怎麼走到橋間？

今天附近的地方集上，出了一件事，也許和從前的提到不同。

了這一個慘案，一個倫理的悲劇，據說是從前以爲的……

有餘瘦了。我走向大家走去的那個地方，在人叢中擠進去，那角落里一個中年男子，形容憔悴的樣子，手腳都給繩子綁着，無聲無息地向着地上流淚。

「哼！可知道嗎！你也流淚呵的！一條性命，大嫂活生生的斷送了，你還有今天！人叢里哼……」

有人這樣說：「你爲什麼要哭？難道你還有甚麼冤枉，斷送了人家的性命，男子漢敢做敢當，又有什麼怕得！」

「先生，我並不怕，也不冤枉……不過我有好多話沒有地方說得……」

心里：……「有甚麼？你只管說罷！」不說，人家也不會原諒你，倒不如說了的好。」

靜下來了時，看聽着他們的訴說着：

「今年我的眼睛抽出了瞎，四十二歲，因爲……」

（以下數段字跡細密模糊）

納涼

煒棠

在太陽慢慢的沉下去的天邊，火紅的片片雲，已經燒得從西邊留下了不像的影子……

水着比波珊瑚般的河上……

（七月脫稿於五雷）

向光

閔曙兮

告訴你；
紅的是火，
亮的是光，
有火才有熱，
有熱才有光。
你；
聰明的飛蛾，
有着智慧的眼，
爲什麼盲從？
爲什麼瞎撞？
冷靜些呀！
向光，
向火，
雖然毀滅，
但爲着
那一點光亮。

夢與掃墓

志鴻

夢

昨夜，我夢中，站在一個山洞裏的懸崖上，洞中很黑，崖上的泥土很鬆，不斷的隨着泥沙發出沙沙的聲音。崖下面，從外面透進了一綫的陽光，我知道外面是平潤的田野，因爲我可聽到雞犬的鳴吠和農人「叱吒」的犂田聲。

我想下去，走出這黑暗的山洞，離開這危險的懸崖，但是沒有路，稍一不慎，便會跌下去，並且，下面是亂石和荊棘。

跳下去吧，我要奔向有陽光的地方啊！縱滾得遍體鱗傷，或者……

我不顧一切，咬緊牙關一跳——睜開眼睛一看，原來睡在床上，遠處正傳來陣陣的雞啼聲，天快亮了。

掃墓

收拾起簡單的祭品，提着籃子，荷起鋤頭，我去祭掃母親的墓。

走過了小橋，經過平潤的田野，繞過一段狹小的山路，到了母親的墳前。

腥紅的山花，開遍了山巔，杜鵑聲聲的啼着，呼出了我的熱淚。

用鋤頭剷去了雜草，安排祭品，燃起香燭，我跪了下去……忽然，降山的鞭炮聲，把我驚醒。

啊！你看：別人的兒子真是不爭氣，唉！母親你的墳墓，石碑巍峨，是何等的堂皇，只有你的是這樣的荒涼。

去年，病着的姐姐，她要我代她給母親磕頭，如今，僅只一年，又永別了。

是的，人生如夢啊，這壘壘的黃土，是人生的歸宿。

在沉痛無言的淚雨中，我踏上了歸途。

（四，二十三，於桂東）

秋天的懷念——寄給遠在山國里的「姐姐」

許俊澤

着上帝是如此的刻薄，我失去了小的時候，姐姐使我當年的時光燦爛輝煌……

直到那一年的秋季，北去的寒風裏，……

清淺小溝的兩旁，不知名的花兒，靜靜地開着……

種子。

和諧的日子，活潑地……

……

文學與人生

◁學習漫談之十六▷

什麼是人生？我們可以這樣解釋：人生就是自然與生命。在幼年時代，人生所理解的可說是自然底美，小孩子，他們喜愛的是小白兎、小狗、小貓；他們看到春天怎樣來到人間；他們知道流水怎樣帶了落花而去，這一切的一切，使他們對於這世界發生新奇之感，却感受不到社會半絲的壓力。然而當那樣一個黃金時期過去，到了十四、五歲，將要插足社會之際，由於生活和心境的變化，更會開始對社會生活感到無比的空虛。等到中年涉足社會，比起來，站在社會大門前的就是這些不和的感受，就是現實社會的壓迫和苦惱的憂慮，經驗，精神，於是心情已深深感覺了社會中年的人生到了強大，不由得不恐慌萬分……

對於環境的威脅亦無法抵抗，已經發覺了這個環境底力量，在這個時候思想變得很厲害，一條是悲觀與失望，一條是選擇他應走的路了……

（以下數段字跡細密模糊）